

Og barnet heter STEMMER.no



**Redaktør:** Inga Gullhav

**Redaksjonsmedlem:** Tonje Berg-Dawson

**Grafiske illustrasjoner:** Merete Berg Toreg

**Vevmester:** Ommund C. Vareberg

**Faglig rådgiver:** Merete Morken Andersen

**STEMMER.no** har som visjon å gi ut faglitterære tekster, gjennom et interaktivt nettsted.

### Historien bak:

**To forførende, faglitterære fruer** ble en mørk desemberdag i 2007, forført til å påta seg oppgaven som fosterforeldre til et barn ved navn STEMMER.no. Det var en trist sak, for det ble fortalt at barnet ble satt bort av mangel på penger og ikke av mangel på kjærlighet. Foreldrene håpet at fosterforeldrene kunne gi denne barnestemmen noe de ikke hadde anledning til.

**De forførende, studerende fruene** tok i mot oppgaven noe blåøyd, og den første tiden tenkte de ikke så mye over at det kanskje ikke var *bare* økonomi som var årsaken til fosterplasseringen. Barnet var rett og slett krevende og det var ikke lett å få hjelp. Begge fruene var studerende og arbeidende, og det å ta seg av dette barnet var etter hvert blitt en heltidsgeskjeft. De trodde dessuten lenge at de hadde tre medstuderende støttespillere som ville delta i oppdragelsen frem til barnet kom i stemmeskifte, men det viste seg at de trakk seg når det kom til stykket. Men de hadde påtatt seg oppgaven og hadde ikke tenkt å gi seg om det ble arbeid både dag og natt.

**Barna nå til dags** er ikke opptatt av å løpe tur i skog og mark og å kjenne grønt gress under bare føtter. Nei barna i dag er på nett, som det heter, og det var det STEMMER.no også skulle. Han ville det så gjerne at de forførte fosterforeldrene tok ham på alvor. Sammen gikk de i gang med arbeidet som innebar assosiative krumprang og mentale hyperkoblinger med utgangspunkt i det norske språk. Aldri hadde de møtt brattere bakker og mørkere tunneler. Men så rette etter nasjonaldagen begynner de å få øye på et lite nettbasert lys i det fjerne. Barnet blir roligere og roligere, og oppfører seg mer og mer eksemplarisk, nesten som andre unger. Men de forførede, studerende fruene nikker til hverandre og ser at de er i nærheten av målet. STEMMER.no er kommet i stemmeskiftet, og vil være på nett innen fristen 06 juni 08. Hvem skulle tro at dette nettbaserte barnet, STEMMER.no noen ganger skulle bli til noe? Som fosterforeldre er vi stolte av den sterke stemmekraften barnet har utviklet.

Hilsen Inga Gullhav og Tonje Berg-Dawson

## Men hvem er egentlig foreldrene bak det hele?

STEMMERs redaksjon og redaksjonsråd består av:

Ingeborg M. Andersen, Merete Berg Toreg, Unn Christensen, Tine Kolstad og Atle Næss, og på nyåret fikk de en gledelig nyhet:



### **STEMMER i papirformat fortsetter!**

Kulturrådet har bevilget 30 000 kroner for 2008, og STEMMER vil dermed bli utgitt med to nummer i 2008. Stemmer ønsker seg

både journalistiske, faglitterære og skjønnlitterære tekster og tekster i grenselandet mellom ulike sjangere. Alle tekster vurderes av flere redaksjonsmedlemmer. De har ikke økonomi til å honorere bidragsytere foreløpig, men det er et klart mål på sikt.